

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد بن عبد الله

أهلاً بكم في المحاضرة الأولى من سلسلة محاضرات وتعرفون الحق

بدايةً أنا عايز أقول إن لو واحد جاب علم الدنيا كله وحطه في حقن وأداه لبني آدم ما هيقدر يستوعبه وما هيقدر يفيد به ولا هيقدر يفيد به غيره ولا هو يستفيد إلا إذا كان في فتح من الله سبحانه وتعالى، إلا من بعد استخلاص النية

أهم حاجة تستحضر والنية، إنتوا هنا ليه؟؟ لازم تستحضر النية إنك تاخذ المعرفة دي وتفيد بيها غيرك لازم.. والله مش هتستفيد شيء إلا إذا كان في فتح من الله سبحانه وتعالى فإحنا لازم نستعين بالله علشان هو اللي هيفتح علينا علشان بدون فتح من الله سبحانه وتعالى ما أي حد هيستفيد شيء ولا أنا هقدر أوصلكم معلومة ولا أي حاجة

فإحنا هنستحضر النية إنها تكون خالصة لوجه الله سبحانه وتعالى وإن ربنا سبحانه وتعالى

يتقبل منا جميعاً

نقطة مهمة جداً

إنت جاي الدورة تحضر ليه؟؟

في ناس ممكن تقولك أنا نفسي أحاور النصارى ده نوع

في نوع آخر يقولك أنا بس أحاضر أو أعمل محاضرات للنصارى أو مشاركات كتابية

وفي نوع آخر يقولك أنا جاي أعرف من باب العلم بالشىء ولا الجهل به.

أولاً انا مش عايز الإخوة يجزونا من الشىء اللي هقوله..

مش كل اللي هيسمع هيكون محاور، ومش كل اللي هيسمع هيكون محاضر، مش كل اللي

هيسمع هيقدر يعمل مشاركات كتابية، لكن كل اللي هيسمع هيكون عنده علم بالشىء ولا

الجهل به.

بس مش كل اللي هيسمع هيكون محاور؛ لأن المحاور ده فيه صفات معينة لازم تكون موجودة

فيه؛ زي مثلاً: صفة سرعة البديهة، لازم يكون عنده سرعة بديهة، ولازم يكون متمرس في

الحوار، لازم يكون كذا وكذا...

في إخوة كثير جداً عندهم علم لكن مبيعرفوش يعملوا حوارات في إخوة كثير

وفي مثلاً في المنتديات تلاقى الأخ كاتب مداخلة منظمة منسقة وتقول ده ماشاء الله عالم من

العلماء، لكن تيجي في حوار صوتي فيس تو فيس ملهوش فيه خالص

ده مثلاً معندوش سرعة بديهية فده يزعل أو يتضايق؟؟ لا.. أبداً لأن دي حاجه من عند ربنا  
ومع الوقت هتكتسبها

أه بتحتاج وقت أطول وبتحتاج تمرُّس ومع الممارسة هتكتسبها واحدة واحدة

مش عايز واحد من الإخوة يقول انا حضرت الدورة ومقدرتش أحاور فلان... لا خالص،  
انت تستعين بالله وشوف إنت قدرة الإستيعاب اللي إنت هتاخدها هتوصلك لإيه

في ناس ممكن تاخذ المعلومات دي حاضر بيها، مع كثرة المحاضرات اللي هيعملها أو  
المشاركات الكتابية اللي هيعملها هيقدر إن هو يكون عنده خبرة كويسة جداً جداً يقدر يحاور  
بيها إن شاء الله

في إخوة تاني عندهم سرعة البديهية، عندهم دماغهم زي ما بنقول بالمصري متفتحة، تقدر  
تاخذ المعلومات تروح تحاور بيها مباشرةً

ده موضوع من الله سبحانه وتعالى وفضل من الله سبحانه وتعالى، وياريت الإخوة ميزعلوش  
وميضايقوش وأهم حاجة تلقي المعرفة، اللي انا هحاول أن شاء الله وبفضل الله أنقلها لكم

إحنا هنقسم الموضوع ده نصين:

١٠٠٪ عليا

و١٠٠٪ عليكم

لأن نسبة التحصيل إن شاء الله أنا ناوي إن هي تكون ٢٠٠٪

أنا مش هقول كل حاجة، والمحاضرات بالنسبة ليا أنا أصعب من المناظرات وأصعب من

الحوارات

لإن في الحوار في واحد بي طرح نقطة معينة أنا برد عليه، فهو كده اختصر لي الوقت

هو اللي طرح وأنا اللي برد

لكن في المحاضرات أنا اللي بطرح وأنا اللي برد فالأمر صعب كثير جداً

عاوز الإخوة يركزوا في سلسلة المحاضرات دي على شيء مهم جداً حاول تكسب الخبرة أكثر

من المعلومات، المعلومات موجودة في الكتب، موجودة في منتديات، لكن الخبرة صعب إنك

تلاقيها في كتب، صعب إنك تلاقيها في منتديات

الخبرة متقدرش تاخذها إلا إنك تسمع حوارات بشكل كبير جداً جداً، وأنا عن نفسي

اتعلمت كده وكل الإخوة القدامى اتعلموا بنفس الأمر ده

زمان مكانش في حاجة اسمها دورات، إنت بتدخل علشان عندك نية إنك تتعلم تمسك ورقة

وقلم وتكتب من المحاورات وده كان شيء كويس جداً

المحاضرات دي سلاح ذو حدين

الأخ يقولك ياعم دي محاضرة منسقة، سهلة، بسيطة، مش مشكلة ابقى أراجع عليها بعدين،

مش مشكلة أبقى أخذها من فلان

لا لا.. لو استهونت بيها هتضيع

انا هركز في سلسلة المحاضرات دي علي عنصر الخبرة أكثر من عنصر المعلومات

المعلومات إنت تقدر تحصلها زي ما أنت عايز، وبمتهني السهولة

ياجماعة الكلام اللي بقوله ده كلام مهم، محدش يستهون بيه أبدًا

الخبرة أهم من المعلومات، والله في ناس تلاقي عندها علم ما شاء الله جيد جدًا لكن في

الحوارات معلش صفر، معندوش ملكة أنه يقيم الحججة علي النصراني بسهولة مثلاً

وتلاقي واحد من الإخوة مثلاً بس خبرة لكن معلوماته بسيطة، تلاقيه بيستخدم الخبرة دي

والمعلومات البسيطة دي أنه يقيم الحججة علي النصراني

فياريت الإخوة يركزوا جدًا وتحاولوا تستفيدوا مني في عنصر إن أنا أنقلكم كيفية الحوار، إزاي

توصل المعلومة، إزاي تقيم الحججة

هقول بعض الأشياء دلوقتي ومش عايز حد يتسرع بالأسئلة هناجل الأسئلة لآخر

المحاضرة...

هيكون في أول محاضرتين كتمهيد للمسيحية، وبعدهم ثلاث محاضرات تمهيد للاهوت،

المجموع تقريباً خمس أو ست محاضرات

في المحاضرات دي إنت هيبقي عندك الأرضية الصلبة اللي أنت واقف عليها وأنت بنفسك

هتعلم نفسك، أنت بنفسك هتقدر تحصل بعد كده، متكتفيش بالحاجات اللي أنا هقولها

انا ممكن أقولك مجرد عناوين

أقولك مثلاً أقانيم وأقانيم دي معناها ذوات أو كائنات إنت وأنت بتقرأ روح معرض الكتاب

لقت مثلاً كتاب بعنوان الأقانيم في المسيحية إشتري الكتاب ده، أنت عرفت يعني إيه أقانيم

لكن هتمسك الكتاب ده علشان تعرف فكر النصراني بيقول إيه، وإزاي إنك ترد عليه،

وممكن الكتاب ده تلاقى فيه أفكار بتفيد فكرتك

هقول مجرد عناوين أنا علشان كده أنا قولت يا جماعة الموضوع ده يكون ٢٠٠٪

١٠٠٪ عليا

و١٠٠٪ عليكم

مش عايز الإخوة يكتفوا بالشيء اللي انا هقوله وبس...

عايزكم تاخدوا المعلومات زي ما هي وبعد كده هتلاقوا نفسكوا بتستفيدوا جداً، هتلاقوا  
نفسكم بتبتكروا أفكار جديدة، يعني مثلاً أفكار جديدة في توصيل المعلومة، في إقامة الحجة،  
أسلوب خاص بيبك، ومش عايز حد يقلد حد، أنت لازم تكون ليك شخصيتك كمحاور ...

أنت بتتلقي المعلومة وبتشكلها، زي مثلاً معاك طين وبتشكله زي ما أنت عايز، في عالم  
الحوارات لو هتقلد حد هتلاقي نفسك نزلت، لو هتعمل حوارات هتلاقي نفسك نزلت، لو  
هتقيم حجة على النصراني هتلاقي نفسك نزلت

أوعي تكون كوبي من حد أبداً.. لا، إفرض نفسك بأسلوبك بشخصيتك زي ما أنت عايز  
لكن اكتساب الخبرة زي ما قولنا ده الي تحاول تكتسبه . (يتبع)

بداية الشخصية النصرانية الي احنا عاملين علي أساسها الدورة واللي احنا هتتكلم معاهم أو  
هنتحاور معاهم، لازم تعرف بيفكر ازاى النصراني أو شخصيته النصراني  
النصارى دول تلقوا أو إتزرع جواهر الإيمان بدون فهم وبدون علم

يعني ايه؟ نستغباهم..؟

لأ.. بالعكس، أنا بقول كده مش علشان تستغباهم، لكن علشان تعرف الشخصية الي انت  
بتتكلم معاها دي شخصية عاملة ازاى

الشخصية دي حافظة الإيمان، حافظ إيمانه وهو صغير، وهو كبير بيردد نفس الإيمان، هو

طيب أنا أعمل ايه بقي..؟

أنا أفهم مش أحفظ، أفهم اللي هو حفظه؛ لاني أنا لو فاهم هقدر أنقله الفهم لكن هو حافظ  
مش هيقدر ينقلي الحفظ

أنا مثلاً حافظ النشيد الوطني بتاع مصر، بلادي بلادي لكي حبي وفؤادي والكلام ده

لو أنا عايز أنقله لواحد هنقلهوله إزاي..؟

أنا هكره ادامه هبدأ يكره علشان يحفظه هيقعد يكره مرة واثنين وثلاثة...

طيب افرض هو مش عايز أو مش قادر يحفظ، خلاص كده المعلومة موصلتش ليه

لكن لو فاهم هتقدر تنقل الفهم

فأنا عايز الإخوة يفهموا.. إوعي تحفظ أبداً أبداً

لو حفظت سرعة البديهة هتروح منك

لو فهمت سرعة البديهة هتكون جواك

والكلام ده عن تجربة إنك لما بتكون فاهم بتلاقي سرعة البديهة بتكبر عندك يوم عن يوم في

كل حوار لإنك فاهم، لكن لو حافظ هيجي يدريك سؤال كده هتقع قدامه، هتعطل

الكلام ده هيجي النصراني نفسيته ترتفع عنك، ف احنا لازم نفهم ولكن منحفظش



في أنواع من النصاري، عايز الإخوة يقدرُوا يفرقوا ما بينهم أثناء الحوار

في نصراي متعقل وباحث عن الحق، ومزروع جواه الإيمان، النصراي ده تتعامل معاه ازاي...

النصراي ده تنزع من جواه روح التحدي، يعني تدخل بمقدمة جميلة عليه مش نفاق ولا

حاجة، لأ..تنزع من جواه روح التحدي تعرفه ان انت هدفك البحث عن الحق واننا

كمسلمين الحمد لله هدفنا دائماً البحث عن الحق، تعرفه ان انت باحث عن الحق، ومش

هدفك انك تكابر، وتقوله مثلاً ان انت لو عندك نقطة واقفة عندك تقدر تروح تسأل فيها،

ممكن تروح تبحث فيها، ممكن انت تسألني سؤال ابحث فيه

ده النوع الأول، بيبكون مُتَعَقِّلٌ وباحث عن الحق، انت بنفسك بتعرفه

في نوع ثاني

النوع ده متكبر جداً، زي شخص متكبر متعجرف جاي بيستعرض عليك، الشخص ده انت

لازم تكسره، وأنا بقول باللفظ تكسره بقوة الحججة الي عندك انت هتكسره

هو جواه روح تحدي جاي بيها وريه ان انت جواك روح تحدي انت كمان؛ لازم تقاوم حجته

بحجتك

ان كان هو جاي بيتحدي أنا هتحداك

لو انت جاي بتحاور أنا هحاورك

لو انت جاي بتتعلم أنا هعلمك

لو انت جاي تستفيد أنا هفيدك

لازم تكون علي كل الألوان...

أقول ثاني

في أنواع من النصاري

في نوع تلاقيه متعقل وباحث عن الحق، ده تنزع من جواه روح التحدي، تشيلها من جواه

زي ماقولنا تقوله انت ممكن تروح تبحث لو في نقطة قدامك أو الكلام ده...

في نوع ثاني

النوع الثاني ده تلاقيه متكبر

المتكبر ده لازم انت تكسره، تكسر حجته

انت جاي تتعلم أنا هعلمك

انت جاي تتحدي أنا هتحداك

انت جاي تستفيد أنا هفيدك

لأن في بعض الناس تلاقيهم بيخلطوا بين أنواع النصاري

تلاقي نصراي جاي بيتحدي، أنا أفهم نوع النصراي ده غلط، أو أنا مش بتعامل غير بنمط

واحد في الحوار

ف انا جاي أتعامل مع النصراي ده وعمايز أنزع من جواه روح التحدي، كده أنا بقوله أنا

فريسة ساهلة تحت إيدك، وأقوله انت جاي بتتحدي وانت جاي بتتنطط عليا إن جاز التعبير

بشوية المعلومات اللي عندك، وانت جاي متكبر وصوت في

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ٠٠:١٢]

لهجتك في الكلام،

أنا مش بقول أنا أقل أدبي عليه أو أتجاوز أو أستهزأ، لا..أنا أتكلم بكل الأدب والهدوء  
والإحترام لكن مع قوة الحججة

انت جاي بتتحدي ماشي أنا قبلت التحدي لازم تكون علي كل لون

هتلاقي واحد نصراني جاي بيقولك أنا بتحدي وأنا وأنا وأنا....

انت تقول أصل أنا عايز أفيدك، احنا ممكن نفيد بعض، انت كده بتخليه هو يقيم عليك الحججة  
ولو بالباطل، ولو لأول وهلة والمستمعين

أنا مش عايز الناس انهم يتهاونوا أبداً، انت تكون علي كل لون، تقدر تفرق ما بين نوعية  
النصاري، ازاى تتعامل مع ده، ازاى تتعامل مع ده، لأن انت هدفك الأول والأخير ان انت  
تقيم الحججة عند الشخص الي قدامك وعند المستمع

تقولي أنا مش بكلم شخص واحد أنا بكلم مستمعين، خد بالك من نقطة مهمة جداً؛ ان  
الشخص ده أقام عليك الحججة ما هو برضو في مستمعين ف انت لازم تقيم عليه الحججة

هو الموضوع يا جماعة أصبح في الحوارات

ان انت ماشي تقدر تقول مبارزة في العلم قول مبارزة، انت في ساحة قتال، بالعلم بالأدب  
بالأخلاق بهدوءك لكن بقوة حجتك

اوعي تخلط بين أنواع النصاري، ان يكون واحد جاي يتحداك انت تتساهل معاه، اوعي.. انت  
كده هتخليه يقيم عليك الحجة ولو بالباطل ولكل الناس المستمعين؛ لكن الموضوع ده ياريت  
الإخوة يركزوا فيه كويس جداً

في نوع ثالث من النصاري

تلاقيه نوع من ضمن العوام مش فاهم أي حاجه في أي حاجه

لازم تكون عندك لباقة وحسن اختيار للموضوع اللي انت بتتكلم معاه فيه

يعني مينفعش واحد مسيحي ميعرفش يعني ايه كتاب مقدس تروح تكلمه في علم جميل علم

كبير، علم جيد جداً زي علم مثلاً النقد الكتابي، علم النقد الكتابي

يعني هو الراجل مش عارف اسم النسخة اللي معاه، ولا عارف يعني ايه عهد قديم، ولا

عارف يعني ايه عهد جديد، ولا عارف أي حاجه في الكتاب.. تفتح معاه موضوع زي ده؟

لا..

طيب تفتح معاه مثلاً موضوع زي موضوع عصمة الكتاب؟ .. لا

لأنه هو مش عارف، طيب تفتح معاه ايه؟

حاجة بسيطة كده مثلاً زي التناقضات في الكتاب المقدس، زي مثلاً تحييله بعض النصوص اللي بتستخدم فيها العقل فقط يعني كل الأدوات المستخدمة في الحوار العقل مثلاً الطير ذي الأربع رجول...

أنا عارف ان الأشياء دي ممكن تكون بسيطة، لكن الأشياء دي مش هتكون بسيطة علي شخص لسة جديد في الحوار مسيحي، شخص من عوام عوام عوام عوام المسيحيين، لأنك هتيجي تكلمه مثلاً في موضوع ألوهية المسيح، هتلاقي الشخص ده يقولك أصل أنا اللي مش عارف أرد لكن في رد وأنا اللي مش عارف

ليه...؟؟ لأن انت مش حطيته علي نفس الأرضية اللي انت واقف عليها

لازم تحط النصراني اللي قدام في أرضية مشتركة

تقوله مثلاً أنت علي أد علمه تستشف علمه وتخليها أرضية مشتركة، بحيث انك لما تقيم عليه الحجة تبقي أقيمت بالفعل، وميديش مبرر لنفسه يقول أصل أنا اللي مش عارف، أكيد أنا اللي

مش فاهم، وأكيد أبونا في الكنيسة عارف، وأبونا اللي في الكنيسة فاهم

لأ.. لو وصل معاه الأمر تعالي هكلمك في موضوع بسيط زي التناقضات لا يحتمل غير ان انت  
تشغل عقلك بس.

ده تناقض واضح مثلاً من الكتاب، ايه رأيك مثلاً في التناقض ده، ايه رأيك تخليه يشغل عقله،  
يفكر بعقله مرة واتنين وثلاثة

يبقي انت لازم تكتسب النقطة دي وتركز عليها تقدر تفرق ما بين أنواع النصاري، وازاي  
تقدر تختار عنوان للحوار وموضوع للحوار علي حسب نوع النصاري اللي قدامك

طيب تعرف ازاي نوع النصاري اللي قدامك؟؟

ده مع الوقت هتقدر تكتسب الموضوع ده، لقيت في نصراي مثلاً رافع ايده، أو نصراي انت  
قابله في معرض الكتاب أو أي حاجة

افتح معاه ايه رأيك في الإسلام، انت ليه مسيحي، قوله مثلاً سؤال زي ده انت ليه مسيحي؟

هتلاقي المسيحي ده بيقولك مثلاً علشان كذا وكذا وكذا... من خبرتك انت هتقدر تحدد نوع  
المسيحي ده تتكلم معاه ازاي

تقوله طيب كلامك جميل تعالي نختار نقطة معينة من اللي انت قولته..

يبقي انت لازم تعرف نوع النصراني اللي قدامك علشان تعمل حوار ناجح، علشان تقدر تقيم عليه الحجة تعرف ايه هو نوع النصراني، تختار الحوار أو نقطة الحوار اللي انت تستفيد بيها مع النصراني

الكلام ده مهم جداً الكلام ده هو الأساس، الكلام ده لو معظم الناس مفتقدينه عمرك ما تهتقدر تعمل حوار ناجح

مش الهدف من الدورة انك تعمل حوار ناجح بس، وفلان ده محاور تمام التمام والكلام ده لأ.. انك تقيم الحجة في كل حواراتك اللي هتعملها مش شرط فقط علي لكن في كل مكان

الحوار مدارس، والكلمة دي أنا دايمياً بكررها

في مدارس متبعة للحوار، وأنا عن نفسي بتبع مدرسة معينة، أنا مش منشيء من مدرسة علشان محدش يفهمني غلط

لا.. أنا بتبع مدرسة معينة

المدرسة دي ليها بعض الأركان، في مدارس كثيرة جداً قد يكون بعض الإخوة أدمن وغير أدمن يعترضوا عليها، بس دي المدرسة اللي أنا بتبعها

المدرسة دي أول ركن فيها عدم خلط الإسلاميات بالمسيحيات خالص إلا في أضيق الحدود



يعني مثلاً في نص معين في الكتاب المقدس أنا بتكلم فيه مع نصراني

ألاقي أخ مسلم يقولي يا أخي

أقوله: نع

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ١٢:٠٠]

م

يقول: هذا النص هو صحيح من جهة الإرادة الكونية ولكن هو غير صحيح من جهة الإرادة

الشرعية ولكن ربما يكون هذا النص من الإرادة الشرعية ولكن يندرج ضمن الإرادة

الكونية...

ايه ده؟؟ ايه اللي حضرتك بتقوله ده؟ هو النصراني عنده حاجه اسمها إرادة كونية ولا إرادة

شرعية علشان تيجي تقولي اصل النص ده ممكن يمشي ولكن طبقاً للإرادة الكونية ميعترضش

لكن الإرادة الشرعية.. ايه ده؟؟

لا أبداً النصراني معندوش حاجه زي كده

طيب ايه اللي هيحصل لو كنت بتكلم النصراني ف نقطة وقالك ما اهي عندك

انا هقوله عندي إرادة شرعية وإرادة كونية والعلماء اتكلموا عليها، وهجيبله الأنواع دي من القرآن الكريم ومن التفاسير

أنا بكده هعرفه أد ايه الإسلام علم متكامل، علوم الإسلام علوم متكاملة، شوفت عدد العلماء اتكلموا عن الإرادة الشرعية وإرادة الكونية وادي المفسرين وقالوا أنواعها، وادي الأنواع ويبدلوا عليها من القرآن الكريم ومن السنة النبوية الصحيحة، لكن عندك انت فين؟ انا ليه أضيق الخلاق علي نفسي

الأقي مثلاً أخ تاني والموضوع ده حصل يقولك يا أخي العبرة بعموم اللفظ وليست بخصوص السبب

عموم اللفظ ايه؟؟ هما النصراري يعرفوا حاجه اسمها العبرة بعموم اللفظ وليست بخصوص السبب، بالله عليك هما يعرفوا حاجة زي كده

مستحيل والله، أنا بشوف الإخوة دول بيتبعوا مدرسة تاني، مدرسة مُحترم ووجهة نظر لكن أنا أرفض الكلام ده تماماً

الأقي مثلاً في نص في الكتاب المقدس فيه كلمة "بخ" هلاقي واحد يقولك يا أخي دي كلمة ليها معني في اللغة العربية وفي حديث من أحاديث الرسول

طيب في أحاديث الرسول "بَخ" دي كلمة عربية وليها معني، لكن في النص ملهاش معني، في أصل النص ملهاش معني؛ النص الأصلي لما جاب الكلمة دي ليها معني آخر، لكن ملهاش المعني العربي اللي ذكر في الحديث

في نص تاني موجود فيه "هاهاهاها" في الكتاب المقدس

مزمور ٧٠-٣ مثلاً "يستوحش من أجل قالي هاهاها"

أخ يقولي مذكورة ف حديث

طيب بالله عليك المذكور في الحديث ليها نطق ودي ليها نطق آخر

المذكورة في الحديث دي كلمة في اللغة العربية ولو بحثت في المعاجم هتلاقي ليها معني، لكن

لو بحثت في أصول اللغة العبرية اللي مذكور بيها المزمور ده هتلاقي ليها معني تاني خالص

المعني مثلاً اللي هو مرور هواء سريع عبر الأنف للداخل

أو اللي هو صوت الخنزير بمعني أصح، ولا داعي لذكر اللفظ ده

فاحنا منكونش جلادين لنفسنا، احنا منقولش النصراني هيقولي ما انت عندك

ما انت لو هتتعد تقول النصراني هيقولي ما انت عندك، ما انت عندك..، ما انت عندك..، مش

هتعمل حوار أصلاً

أنا أرفض أو المدرسة اللي بتبعها عدم خلط الإسميات بالمسيحيات نهائياً

لأن مثلاً في صفة الإنتقال، يقولك مثلاً الإله منتقل

تيجي تسأل واحد نصراني تقوله انت ازاي إلهك منتقل، يجي واحد من أتباع المدرسة الثانية يقولك يا أخي اتقي الله ما اهو موجود عندنا في القرآن الكريم، من ضمن صفات الله سبحانه وتعالى منتقل أو الله سبحانه وتعالى ينتقل انت ازاي تسأله سؤال زي ده

النصراني تلاقيه بيرفض الكلام ده، لكن انا مش برفضه، فأنا من حقي أسأل النصراني فيه فلازم أول ركن من أركان المدرسة دي عدم خلط الإسلاميات بالمسيحيات إلا في أضيق الحدود لأن لكل قاعدة شواذ دي حاجه

الحاجة الثانية هي: عدم تغيير الحوار إطلاقاً إلا في أضيق الحدود

الكلام ده مهم

عدم تغيير الحوار إطلاقاً إلا في حالة طلب الضيف لتغيير نقطة الحوار، أو انك تري ان الحاجة أقيمت علي الضيف من كل النواحي

اوعي تغير نقطة الحوار نهائياً لأن في نوع من أنواع النصاري تيجي تدخل معاه في حوار تلاقيه يقولك يدملك رد

مثلاً أنت بتتناقش معاه ف نص معين تلاقيه رميلك علي نص ثاني، وهو بيتكلم يستشهد بنص ثاني، ليه..؟

لأنه مش عارف يرد علي النص الأولاني، هيقوم رميلك النص الثاني، تقوم انت رايح ترد علي النص الثاني وسبت الأولاني

لأ..ده غلط، انت بكده خليت النصاني يهرب من نقطة الحوار ومش أقمت عليه الحجة ف انت اوعي تغير الحوار إلا إذا هو اللي طلب، أقيمت عليه الحجة وقالك لو سمحت غير أنا هروح أبحث في الموضوع ده، أو انت شوفت ان الموضوع هو خلاص مش لاقى حاجة يقوها، انت تمدله إيدك وتقوله إيدي معاك اهي يلا اتفضل نتقل لنقطة تانية

اوعي انك تفكر أبداً انك تغير موضوع الحوار، لازم تحدد نقطة معينة، سواء الحوار ده ع اللاييف، ع الواقع غير واقع حدد نقطة معينة

الزم النصاني بانه يجاوبك علي نفس النقطة دي وما غيرها أبداً

لأن في بعض الحوارات تلاقيه يدي النصاني المايك، النصاني يمسك المايك يتكلم ف خمسين ستين نقطة ويقولك أصل احنا لازم نحترم الضيف ونديله الفرصة انه يتكلم

...و...و...

كلام جميل بس انت لازم تلزم الضيف يكونلك شخصية في الحوار ما في تنقيط وفي اللاييف أو الحوار ما في قنع

انت تحدد نص الحوار دي ياريت مش نخرج عن النقطة دي أبداً والزمه

في مستمعين بيسمعوا كذا وكذا وكذا بحيث انك تجبره انه يتكلم في نفس النقطة دي

لكن

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ٠٠:١٢]

النصراني يقعد يتكلم في تسعين خمسين نقطة وأنا أطلع هتكلم في خمسين ستين نقطة

أنا كده توهدت المستمعين وتوهدت النصراني وتوهدت نفسي، ولكن أنا آسف متوهتس

النصراني، لكن أنا خليته ينجح في نقطته، انه هو توه المستمعين وتوهني

وانا لو عايز أخلص الموضوع همسك نقطة واحدة، طيب ما هو طرح خمسين هتمسك انت

نقطة واحدة تتكلم فيها

هيطلع هو يرد هيفتح ستين نقطة جديدة

يعني تانيين جداد..

بكدة انت الحوار باظ منك، بكدة انت لا أقمت الحجة، انت عمال بتضيع وقت

كل اللي انت بتعمله اسمه تضيع وقت، انت ما بتقيم حجة كده، انت عمال بتفتح في مواضيع،

انت عمال بتوه في الناس المستمعين

يبقي لازم انك تختار نقطة واحدة وتلزم بيها الضيف، انهي النقطة دي وانتقل للنقطة بعدها

مباشرة

أسلوب الحوار لازم يكون نقطة بنقطة، فكرة فكرة، احنا مش أجهزة كمبيوتر

يجيلك واحد نصراني بتتكلم معاه في نقطة معينة، يقولك ادي النص اهو بيتكلم في ألوهية

المسيح، ويديك نص، تطلع انت بقي تشغل الكمبيوتر اللي في دماغك

اسمع يا أستاذ ده النص الأولاني كذا كذا والثاني... وفكرة النص...

ايه ده؟ انت مش جهاز كمبيوتر هتشوف النص ترد.. لا انت إنسان بتفكر؛ انت بتفكر هدفك

إقامة الحجة، انت مش بتديله محاضرة، أسأله في النص

طيب انت ايه فهمك للنص ده؟ يقولك أنا فهمي كذا.. كذا.. كذا.. كذا

امسك نقطة واحدة من فهمه للنص وقوله طيب النقطة اللي انت فهمتها دي بتناقض فكر

الكتاب اللي بيقول كذا وكذا وكذا.. انت ايه رأيك في الموضوع ده

امسك الأفكار ورد عليها مش تمسك النص وترد عليه

النص فيه أفكار، النص فيه كذا فكرة، انت مش جهاز كمبيوتر

تمسك النص تقعد ترد عليه..!!؟ انت مش انسان آلي

انت لازم تمسك النص، أنا عامل معاك حوار في نص واحد

ياجماعه في مناظرات بتتعمل في نص واحد، في حوارات بتقعد بالساعات في نص واحد،

والكلام ده مجرب وإخوة كثير بيعملوا كده

نص واحد بيقعدوا يتحاوروا فيه فتلاقيه حوار ناجح تلاقي فيه إقامة الحجة، وتقعد تستمتع

فعالاً بالحوار ده وتتعلم، وأقمت الحجة علي النصراي في النص ده، لدرجة انه بينه وبين نفسه

لو سمع النص ده هيتعقد منه، هيمشي كده لو قاعد في الكنيسه وسمع النص ده هيتعقد من

النص ده، مش قادر ان هو يقبل النص ده..مستحيل...

لازم ان انت تختار نقطة معينة وتناقش أفكار النصراي طبقاً لمعايير الكتاب

متخليش الحوار يكون عايم، أو انك بمجرد ماتشوف النص ترد علي طول علي النص

لازم نفرق بين أنواع الخطاب مع النصاري



في خطاب خاص بالمحاضرات، وفي خطاب خاص بالحوارات، وفي خطاب خاص  
بالمناظرات، وفي خطاب خاص بالحوارات الكتابية

الحوارات الكتابية والمناظرات بتحاول انك تشوف أقصر الطرق لإقامة الحجة  
في المشاركات الكتابية والمناظرات

المحاضرات بتفصل فيها زي ما انت عايز، لكن الحوارات دي بقي المتعة، دي القمة، ده  
الشيء الجميل جداً جداً فعلاً

الحوارات دي تكاد تكون نعمة رغم ان هي بتكون صعبة، لكن دي نعمة  
يعني مثلاً ادمك تعبان، انت ممكن تدي التعبان خبطة علي دماغه تموته؛ لكن ممكن انت تقطع  
حته من الذيل وتقطع حته من البطن وتقعده تقطع وتشرح في التعبان وتموته بالتصوير  
البطيء...

الإثنين مفيدين انك تموته من أول خبطة وانك تقعد تقطع في التعبان واحدة واحدة  
لو انت مسكت الحوار نقطة نقطة انت كده هتفيد النصراني والمستمعين، هتديله خلفية كبيرة  
جداً هيقدر ان هو يستفيد منها فيما بعد، هتخلص معاه الحوار فيما بعد، هينجز معاك في الحوار،  
وهتفيد الناس المستمعين

وده أسلوب بحب اني أنا أتبعه، لازم يكون عندك أسلوب أو دهاء في الحوار، انك تكون داهية

أنا بشبه الحوار في بعض الأوقات بهاتش كرة قدم، انك ساعات بتكون معاك الكورة، ساعات  
بترقص،

ساعات بتشوت مباشر علي الجون، ساعات بتشوت ضربة جزاء الجون قدامك مفتوح،  
ساعات بيكون قدامك الجول بترجع بيه تاني، لازم انك يكونلك أسلوب ودهاء  
نضرب مثل -والكلام ده مع الخبرة هتكتسبه-

كان في نصراني من كام يوم أنا بحاوره، النصراني ده مكابر جداً ولا داعي لذكر اسمه، كنت  
بتحاور معاه في تناقض معين من تناقضات الكتاب المقدس

الحوار كان كالاتي

كان في إصحاح من إنجيل لوقا، وإصحاح من إنجيل مرقص، في ١٠ نصوص من هنا و ١٠  
نصوص من هنا بيحكوا قصة واحدة، القصة دي فيها تناقض واضح جداً

ازاي أنا أوصل للنصراني ان القصة دي متناقضة "أبوة قصة العصر"

لوجيت للنصراني مباشرةً تقوله تعالي خد ادي النص اهو والنص في إنجيل مرقص والنص في

إنجيل لوقا

الإثنين دول يا أستاذ متناقضين، هيطلع يقولك لا لا التناقض ده في دماغك، أصل القصة دي غير القصة دي، أصل ده غير ده، أصل ربا يكون قال دي في موقف وقال دي في موقف لا..لا..مش كده خالص، انت عندك علم، انت كده عندك علم ان في تناقض في الإصحاح ده وفي تناقض في الإصحاح ده.

ده العلم .. طيب العلم ده هتقدر تقيم بيه الحجة ولا لأ؟

لو جيت تقول للنصراني مباشرة اهو ادي التناقض..انت كده ماقمتش عليه الحجة ولو بينه وبين نفسه، هو لازم ي

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ٠٠:١٢]

كابري

لكن انت ازاى تقيم عليه الحجة حتي أمام المستمعين من النصراني

حيث أوصله الموضوع بشكل بسيط، قولته اتفضل المايك اقرأ الإصحاح التاسع من

إنجيل لوقا، قولته جميل وقصة جميلة ومعبودة و...و...

أقرأ الإصحاح الثالث من إنجيل مرقس مسك المايك اقرأ

بعد ما قرأ القصتين انا عايز أوضحه ان في تناقض، هو ما التفتش للتناقض

انا عايز اقله الحق ده في تناقض انت قرأته

قولته ازاي يكون في ف الكتاب المقدس اللي فيه اربع أناجيل القصة متكررة مرتين،

قولته ازاي القصة تكون متكررة مرتين في إنجيل مرقص وفي إنجيل لوقا، مسك المايك قعد يدافع عن الفكرة دي بشراة، ايه المشكله ان تكون القصة متكررة مرتين دي القصة متطابقة في إنجيل مرقص وفي إنجيل لوقا، القصتين زي بعض بالحرف، وده تأكيد علي كلمة الله، وده تأكيد علي ان القصة دي مكتوبة بوحي، والوحي اللي أوحى للوقا أوحى لمرقص، واللي أوحى لمرقص أوحى للوقا.

شوفت قعد يدافع عن الفكرة بشراة، هو ده اللي أنا عايزه، خليه كده قاعد يلف الحبل

حوالين رقبته، انت كده خلتيه يلف الحبل حوالين رقبته

هو عمال يقولك القصة متطابقة، عمال بيدافع، عمال بياكد ويقولك مفيش مشكلة تكون القصة متطابقة، مفيش مشكله انها تكون متوافقة، في الآخر تقوله براقو عليك، انت فعلاً أقمت عليها الحجة في النقطة دي، فعلاً القصة متطابقة زي ما انت قعد تدافع عنها بشراة

القصة اللي انت قولت عليها متطابقة فيها تناقض، فيها النص ده بيناقض النص ده

النصراني مسك المايك برغم ان هو كان مكابر وقاعد عمال بيناطح قالي انا هروح أبحث  
وهدور وهجيلك لإن انت خلितه يلف الحبل حوالين رقبتة، هيقولك ايه..؟! هو مش لاقى  
حاجه يقولها

ما انت لو جيت م الأول قولتله القصة متطابقة هيقتعد يناقشك ويناقر فيك علي ان القصة مش  
متطابقة، لو جيت تقوله ان القصة دي زي القصة دي هيقولك لا ده في خلاف، لو جيت  
تقوله مباشرة في تناقض هيقولك لا مفيش تناقض

يبقي انت لازم يكون عندك دهاء في الحوار، لازم تضحي بنقاط في الحوار علشان تكسب  
نقاط تانية

نضربلكم بمثل آخر

كان في حوار مع نصراني والحوار ده مسجل، نصراني آخر كنت بتحاور معاه في موضوع  
ألوهية المسيح، "مسكت المايك ودي نقطة مهمة لازم نركز عليها أثناء أداء الحوار، الحوار  
الصوتي وليس الكتابي لأن الحوار ده مش هنعرف نعملوا في الحوار الكتابي

جيت مع النصراني وقولتله انت كتابك فيه حور عين، الحور العين موجودين في كتابك

قالي مفيش حور عين موجودين في كتابي

قولته لا موجودين في كتابك

شوفتوا بقي مجرد الكبر عنده قالي لا مش موجودين

قولته طيب انا هجيبلك نص، جبتله نص؛ النص ده يا جماعة مش بيثبت الحور العين، وفي

إخوة كثر بيغلطوا في النص ده، والنص ده ملهوش علاقة بالحور العين اللي هو

" من يترك أبا أو أما يأخذ مثلها في هذا الزمان والزمان الآتي.. والكلام ده

جبتله النص ده؛ أنا عارف ان النص ده مش بيتكلم عن الحور العين خالص

جبتله النص وقولته اهو والنص بيتكلم عن الحور العين واهو موجود في كتابك

مسك المايك النص مش بيتكلم عن الحور العين ولا يمت لها بصِلَه ولا.. ولا.. ولا..

قولته بصراحة انت أفحمتني، هارد لك ليا أنا، انت كسبتني في نقطة الحوار دي، النص فعلاً

مش بيثبت الحور العين ولا بيتكلم عن الحور العين من بعيد ولا من قريب

قولته بس ايه رأيك اني أنا بستشف من النص ده الحور العين، مسك المايك قالي انا مش

بستشف حاجة والنص مش بيتكلم عن الحور العين

قولت لهم يا جماعة الضيف فعلاً أفحمني في الموضوع ده، قولتله طيب بعد إذن حضرتك أنا  
قدامي حوالي خمسين نص تانيين بيتكلموا عن الحور العين اتفضل مع حضرتك المايك قولي  
مواصفات النص اللي انت عايزه عن الحور العين

مسك المايك قالي أنا عايز نص مذكور فيه الحور العين ولو بالاسم

مسكت المايك وقولتله انت كسبت الحوار، الكتاب المقدس مش مذكور فيه الحور العين ولو  
بالإسم وانا مفيش عندي ولا نص قدامي بيتكلم عن الحور العين مبروك عليك كسبت الحوار

مسك المايك قعد يتنطط عليا، طيب انت عاملي فيها أدمن .. وانت عامل فيها...

وانا سايبه خالص، هو كل ما بيلف جبل المشنقة حوالين رقبتة

قولتله مبروك عليك

اديته المايك بعدها قولتله اتفضل أنا عايز نص بيتكلم عن ألوهية المسيح

طلع يقولي "أنا والآب واحد"

قولتله معلش، أنا عايز نص بيتكلم صراحةً بيقول أنا الله علي لسان المسيح

قالي أنا عندي مشوار وأنا رايح دلوقتي اسكندرية وانا ابقي أجيلك، فعلاً رجع تاني بس رجع

بعد حوالي ٨ شهور ورجع بالصدفه وفكرته بالحوار

قولته فاكر لما كنت من ٨ شهور عملت كذا.. كذا.. كذا..

هو وقع نفسه في الجحر، خرج من نفسه المعيار

يبقى نستفيد من النقطة دي ايه؟

ازاي تخرج المعيار من فم النصراني نفسه، ده أقصر الطرق للحوار، تخلي النصراني يحط المعيار علي نفسه

بمعني بتتكلم في التحرير، قوله اتفصل معاك المايك يعني ايه تحرير، قوله عرفلي التحرير...

بتتكلم عن التناقض، قوله عرفلي التناقض

الإخوة جميعاً بتتكلم ف أي موضوع خرج م

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ١٢:٠٠]

ن جواه المعيار، لو خرجت المعيار من النصراني عمره ما هيقدر يمشي ع المعيار ده لنهاية

الحوار، مستحيل إطلاقاً، أبداً أبداً أبداً

يبقى لازم تخرج المعيار من فم النصراني علي قد ما تقدر، ولازم يكون عندك نوع من أنواع

الدهاء في الحوار، زي ما قولتلك انت ترقص، انت تلعب، انت تعمل كذا.. انت تعمل

كذا.. انت بكده وصلته المعلومة، انت بكده أقيمت عليه الحجة ووصلته المعلومة؛ دي نقطة



في نقطة من بعد كده ان انت يكون عندك كذا رد علي فكرة واحدة أو علي نص واحد

إوعي تدخل حوار وانت عندك رد من زاوية واحدة علي نص معين

مثلاً نص ممكن ترد عليه من باقي التراجع

ده رد مفحم، رد جميل؛ لكن مش تكتفي بالرد ده، لازم يكون عندك رد كتابي آخر، كل ما يكون عندك ردود كل ما هتدخل الحوار وانت ملك، انت واثق من نفسك، الثقة في النفس دي بتساعدك علي إقامة الحجة علي النصراني الي قدامك، بتساعدك انك تقيم الحجة عليه، الهدف هو إقامة الحجة وليس الانتصار لذاتك ولكن انتصار للحجة نفسها.

النصراني لما يلاقيك انت عندك قوة حجة هيراجع نفسه مرة واثنين وثلاثة وأربعة قبل ما يرد عليك

يبقي انت أجبرته انه يشغل عقله، وانه يتدبر ويتعقل قبل ما يرد

ما تترحش كل الي عندك ع الأرض، خدادي فكرتي قدامك..

لا..لا..لا..أبدأ، انت لازم فكرتك تجيبها واحدة واحدة واحدة في أربع، خمس نقاط لغاية ما توصله للنقطة اللي انت عايزها، بعد انتهاء النقطة دي صدقني هتلاقني النصراني بعد كده بيدخل الروم أو قبلك أو شافك بيعمل حساب للحجة مش ليك انت، لا بيعمل حساب للحجة، يقولك أنا قبل ما أرد لازم أكون دارس، لازم أتعلم، لازم أعرف، لازم أسأل، لازم أبحث

يبقي انت كده خليته يروح يدور، والمسيحية بنفسها كفيلة انها تقود الناس للإسلام الكتاب المقدس كافي انه يقود الناس للإسلام، أو علي الأقل الي خارج المسيحية، كافي انه يجلي الناس يكفروا بالمسيحية ويخرجوا بره المسيحية

الكتاب المقدس لوحده كافي، فانت كون ان انت خليته يفكر في الكتاب بتاعه، ويقراً في الكتاب بتاعه دي في حد ذاتها شات كبير جداً أنت قطعته في إقامة الحجة علي النصراني يبقي انت لازم يكون عندك كذا رد في نقطة واحدة، وقوة الحجة شيء مهم جداً، والثقة لازم تتحلي بيها

الحوار مش مبارزة ولا عايز أو صلكم كده، ولكن انا عايز أو صلكم جانب من جوانب المبارزة، وانك لازم وانت داخل الحوار لازم تقيم الحجة بأي شكل مشروع وما تسيبها وما تفوتها علي الإطلاق

انت مثلاً بتكلمه ف روم او بتكلمه بينك وبين نفسك أو قدام الناس، لازم نقيم عليه الحجة،  
ولازم الناس تشعر بقوة حجة الشخص اللي بيحمل راية المسلمين وراية الإسلام في هذا  
الحوار أو في هذه النقطة

سئل الإمام علي فيما معناه انت لما ييقابلك حد وبتبارزه انت بتكسبه، يعني انت مفيش حد  
يقدر يوقف قدامك أبداً أبداً فما السبب؟؟

فقال السبب بمتتهي البساطة: ان قبل ما يدخل مبارزة مع حد أو أثناء المبارزة مع الشخص  
اللي قدامه بيخليه يقتنع ان هو مهزوم، فيجتمع سيدنا علي هو ونفس الشخص اللي قدامه علي  
الشخص نفسه فينتصر

يعني فرضنا جرجس بيتكلم مع أحمد، أحمد بقوة حجته وبتقته خلي جرجس يكون شاك في  
قوة الحجة اللي عنده، والحجة اللي عنده بقت ضعيفة، فبكده نفس جرجس وأحمد الإثنين علي  
جرجس نفسه

انت كده بتسهل إقامة الحجة، يعني ايه؟؟

قبل ما ادخل الحوار مع النصراني قوله انا همسحك ده انا هقطع بيك.. لا لا أبداً، أنا مقصدش  
الكلام ده

النصراني هيحس بقوتك في الحجة لما تكون انت واثق من نفسك، نبرتك في الصوت معتدلة  
مظبوطة، أفكارك منسقة مرتبة، الأشياء دي هتيجي مع كثرة الحوارات، مش عايز الإخوة بعد  
ما ياخدوا كام معلومة يروحوا يجاوروا بيهم

لا..لا.. اصبر، اسمع حوارات كتير علشان تعرف ازاي توظف المعلومات بشكل صحيح

دي كانت تقدرنا تقول الوصايا العشر اللي أنا حبيت اني اكون يارب قدرت أوصلها  
ليكم.

تعالوا نخش شوية في الكتاب وزبي ما قولنا هنبداً من بدائيات الكتاب، من الأول خالص  
النصاري يؤمنوا بحاجة اسمها الكتاب المقدس، الكتاب المقدس ده مكون من قسمين أو من  
جزئين أو عهدين، في عهد منهم قبل مجيء المسيح وفي عهد بعد مجيء المسيح  
العهد اللي قبل مجيء المسيح اسمه العهد القديم واللي جه من بعد المسيح اسمه العهد الجديد

يبقى الكتاب المقدس بتاع النصاري مكون من قسمين: قسم اسمه العهد القديم وده قبل

مجيء المسيح وقسم اسمه العهد الجديد وده من بعد مجيء المسيح

العهد القديم ده خاص باليهود، يعني اليهود بيؤمنوا بحاجة اسمها العهد القديم، والعهد القديم ده اليهودي تلاقيه ماسكه ويقولك انا بآمن بده، ولكنه لا يؤمن بالعهد الجديد فهو يؤمن بالعهد القديم فقط وملوش علاقة أبداً أبداً بالعهد الجديد لأنه مش مؤمن بالمسيحية، لكن النصراني بيؤمن بكتاب اليهود وبيؤمن بكتاب النصاري اللي هو العهد الجديد

يبقى الاتنين مع بعض اسمهم الكتاب المقدس

الكتاب المقدس قولنا مكون من قسمين

القسم الأولاني العهد القديم، والقسم الثاني العهد الجد

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ١٢:٠٠]

يد، والاتنين مع بعض سموهم الكتاب المقدس، ده الكتاب اللي مع النصاري

الكتاب ده مقسم أقسام داخلية وأجزاء داخلية

العهد القديم اللي هو قبل مجيء المسيح اللي قولنا اليهود بيؤمنوا بيه فيه أربع أقسام (الأربع

أقسام دول اعرفهم من باب العلم بالشيء) يعني مش بنستخدمهم الا كلما ندر في الحوار مش

كثير يعني

الأربع أقسام

القسم الأول: التوراة

القسم الثاني: الأسفار التاريخية

القسم الثالث: الأسفار الشعرية

القسم الرابع: أسفار الأنبياء

نقولهم ثاني ونوضح معناهم

القسم الأول: هو قسم التوراة

القسم الثاني: الأسفار التاريخية

القسم الثالث: الأسفار الشعرية

القسم الرابع: أسفار الأنبياء

دي أقسام العهد القديم اللي بيؤمنوا بيه اليهود

في معلومة كده عابرة هقولها بس مش بنستخدمها الا كلما ندر برضو والأقسام دي مش

بنستخدمها الا كلما ندر لكن لازم تكون في بالكم

أول قسم اسمه أسفار التوراة يعني أسفار الشريعة أو الأسفار التي أنزلت علي موسى

في خمس أسفار أنزلت علي موسى دول الي بيسموهم أسفار التوراة أو أسفار موسى أو بيسموها

## أسفار الشريعة

الأسفار دي بيؤمن بيها اليهود زي ما قولنا والعهد القديم كله بيؤمن بيه اليهود زي ما قولنا لكن اليهود العبرانيين بيؤمنوا بالعهد القديم كله

في نوع من اليهود الي هما بيؤمنوا بالتوراة السامرية الي هما السامريين

السامريين بيؤمنوا بالخمس أسفار الأولي بس

فتيجي تكلمه في الأسفار الشعريه يقولك معرفش، التاريخيه معرفش، كذا معرفش...

بس بياخدوا الخمس أسفار الأولي (دي كمعلومة عابرة فقط )

يبقي الأقسام بتاعة العهد القديم زي ما قولنا

أول قسم: الأسفار أو سفر التوراة أو أسفار الشريعة وده مكون من خمس أسفار

القسم الثاني: هو أسفار تاريخيه يعني أسفار بتحكي عن التاريخ

يعني فلان كون جيش وراح حارب فلان وفلان قتل فلان و..و..و... أسفار تاريخية، من

اسمها سفر تاريخي

القسم الثالث: الأقسام الشعرية

مش الشعرية اللي هي بتاكل لا هي اللي بتشرب 😊

عفواً الشعرية اللي هي زي الشعر

هما أربع أسفار

سفر نشيد الإنشاد وده طبعاً غني عن التعريف ده شعر

وسفر المزامير

وسفر الأمثال

والجامعة

\* يعني تحس انها واخدة نمط شعري شوية علشان كده سموها الأسفار الشعرية

وده القسم الثالث



القسم الرابع: هو أسفار الأنبياء

هتعرفه من الإسم "أنبياء" ، يعني نبي زي مثلاً دانيال

دانيال ده نبي يبقي يندرج ضمن الأنبياء، كتب الأنبياء

واحد مثلاً اسمه ميخا، ميخا ده نبي يبقي من ضمن أسفار الأنبياء

واحد اسمه ارميا، واحد اسمه هيو شع، يوثيل، عامس، حبقوق، صفييا، دي كلها أسماء

طيب تعالوا نتعلم ازاى نصنف الأقسام حسب الإسم ودي كلها لثقافة الحوار مش أكثر ولا

أقل

قولنا أسفار موسي هما خمس أسفار بيتكلموا عن الشريعة، هتلاقي فيهم أحكام شرعية، تاخذ

منهم الشريعة، ده لا يناقض ان العهد القديم كله ممكن تاخذ شريعة من أي سفر لكن دول

بيشتهروا بأسفار الشريعة أو أسفار موسي

اللي هما: التكوين بيتكلم عن "تكوين العالم" ، والخروج، واللاويين، والعدد، والثنية

دول خمس أسفار اسمهم أسفار التوراة أو أسفار الشريعة

الأسفار التاريخية: من اسمها الملوك الأول، والملوك يعني بيتكلم عن الملوك

الملوك الأول، الملوك الثاني، أخبار الأيام الأول، أخبار الأيام الثاني

من الاسم ممكن تطلع الإسم لكن برضو في حالات شاذة شويه

زي مثلاً سفر راعوف والقضاة

طيب ياتري راعوف ده تبع انبي واحد، احطه جيب الأنبياء، والا احطه ضمن ايه؟

فهو ضمن الأسفار التاريخية

لكن انتوا مع التكرار هتعرفوا الأقسام اللي فيها العهد القديم، وده فقط لثقافة الحوار ولكن لا

نستخدمها كثيراً

دي كانت أقسام العهد القديم

نقولهم تاني

التوراة، الأسفار التاريخية، الأسفار الشعرية، أسفار الأنبياء

عدددهم ٦٦ سفر، وسفر معناها كُتِب ومذكور عندنا في القرآن "الأسفار اللي كان بيحملها  
الحمار"

الكتاب العهد القديم بيتكون من ٦٦ سفر او كتيب، أول كتيب فيهم اسمه سفر التكوين  
ده اسم السفر، اسم الكتيب

الكتيب ده أو أي كتاب في العالم بيتكون من أجزاء، (الجزء الأول- الجزء الثاني- الجزء  
الثالث- الجزء الرابع... وهكذا) وكل جزء بيتكون من فقرات، طيب تعالوا نطبق ده علي  
الكتاب

أول سفر مثلاً اسمه سفر التكوين ده العنوان بتاعه يبقى السفر ده معناه كتيب السفر ده فيه  
أجزاء، الأجزاء دي اسمها اصحاحات فيه ٥٠ إصحاح  
طيب فتحنا الإصحاح الأول، الإصحاح ده فيه فقرات أو فيه أعداد، والأعداد دي مرقمة،  
يعني مثلاً الإصحاح الأول هتلاقي فيه ٢٥ عدد، أو ٢٥ نص

يبقى أقسام الكتاب: قولنا أربعة

العهد القديم وعدده ٣٩ سفر، السفر ده مكون لاصحاحات، وكل إصحاح مكون إلي عدد  
طيب كيف نقراً؟ أنا عايز الفت نظر نصراني لنص معين

أقرأ أولاً اسم السفر ( نقول مثلاً سفر التكوين )

طيب بالعقل كده هنقول الجزء ولا الفقرة الأول

يعني مينفعش مثلاً أقولك افتحلي كتاب لمحمود القاد مثلاً وأقول هاتلي الفقرة رقم ٢٠

مينفعش طبعاً علشان الك

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ٠٠:١٢]

تاب مليون فقرات وأجزاء فلازم نقول الجزء الأول

والجزء يعادله في الكتاب الإصحاح

يبقى لازم نقول الأول السفر بعدين الإصحاح بعدين العدد

السفر ثم الإصحاح ثم العدد

علشان لما تكون قاعد بتستمع لحوار وتلاقي واحد بيقول ( التكوين ٥-١٤ ) لو جينا نفسرها

التكوين: ده اسم السفر

٥: ده رقم الإصحاح

١٤: ده رقم الفقرة أو رقم العدد

يبقي لما نيجي نسمع في حوار ( التكوين ٥-١٣ )

التكوين: ده اسم السفر

علشان لما ايجي اراجع ورا الشخص ده اجيب سفر التكوين وادي الإصحاح الخامس

والفقرة رقم ١٣ )

يبقي السفر وبعدين الإصحاح وبعدين العدد

ممکن تلاقي مثلاً حاجات متشابهة يقولك ( التكوين ١-١ )

التكوين: اسم السفر

١: الإصحاح الأول

١: العدد الأول

\* التكوين ١٢-١٢

التكوين: اسم السفر

١٢ الأولي: الإصحاح أو الجزء

١٢ الثانية: العدد

يبقي دي تقسيبات الكتاب، مستحيل تلاقي محاور أو نصراني مثلاً يقولك افتحلي الإصحاح

١٥ العدد ١٤...!!!!

يبقي لازم السفر يذكر الأول وبعد السفر الإصحاح ومن بعد الإصحاح العدد لإن الكتاب

بتاعهم كبير جداً

فقولنا العهد القديم ٣٩ سفر مكون من ٤ أقسام

اللي يهمننا من الكلام ده كله السفر والإصحاح والعدد، والباقي ده كله لثقافة الحوار

وده العهد القديم اللي هو قبل مجيء المسيح

في قسم آخر ولعهد آخر معنا النصراني يعترفوا بالعهد القديم، بيعترفوا بالعهد القديم

ويعترفوا بالعهد الجديد وده اسمه الكتاب المقدس

وبنكر ان النصراني بيؤمنوا بالعهد القديم اللي هو بتاع اليهود وبيؤمنوا بالعهد الجديد،

والإثنين دول مضمومين ( مدمجين ) في كتاب واحد اسمه الكتاب المقدس

احنا تكلمنا عن قبل مجيء المسيح اسمه العهد القديم، في عهد آخر اسمه العهد الجديد

هقول حاجات فيها نقض، احنا كمسلمين بننقضها، بس النصارى بيؤمنوا بيها

فخدوا الكلام زي ما هو وبلاش استعجال وأسئلة مش وقتها

احنا دلوقتي بتتكلم عن إيمان النصارى

لازم تعرف إيمان النصارى علشان تعرف تتكلم معاه

العهد الجديد

العهد الجديد مكون من ٢٧ سفر واحنا قولنا السفر يعني كتيب، ومقسم إلى أربع أقسام

وهنقولهم برضو علي سبيل الحوار مش أكثر ولا أقل

القسم الأول: الأناجيل

القسم الثاني: قسم أعمال الرسل

القسم الثالث: قسم الرسائل

القسم الرابع: السفر النبوي أو سفر رؤيا يوحنا

دول أربع أقسام ومعرفتهم علي سبيل ثقافة الحوار ليس أكثر ولا أقل

مكون من ٢٧ سفر والأسفار دي مكونة من إصحاحات والإصحاحات مكونة من أعداد

ده بيسموه العهد الجديد وزبي ماقولنا ده من بعد مجيء المسيح -صلي الله عليه وسلم-

طيب انت قولت العهد القديم ٣٩ سفر والعهد الجديد ٢٧ سفر، كده أصبح المجموع ٦٦

سفر

وكل سفر ينقسم إلي إصحاحات وكل إصحاح ينقسم إلي أعداد

طيب هل كل طوائف النصاري يؤمنوا بالكتاب ده...؟؟



هل كل طوائف النصراري يؤمنوا بكتاب عدده ٦٦ سفر..؟؟

هقول معلومة دلوقتي خدوها كده زي ما هي وهنفسرها فيما بعد ان شاء الله

في طوائف للنصراري كثير جداً جداً ومن أبرزهم أو من أشهرهم اللي بنقابلهم أثناء الحوار

الأرثوذوكس والكاثوليك والبروتستانت

في طوائف كثيرة جداً جداً، وفي شعب بيوصلوا لآلاف مؤلفة، آلاف الشعب

في الأرثوذوكس وفي الكاثوليك وفي البروتستانت

\* الأرثوذوكس والكاثوليك بيؤمنوا بكتاب عدد أسفاره ٧٣ سفر

\* البروتستانت بيؤمنوا ب ٦٦ سفر اللي احنا ذكرناهم قبل كده

معني كده ان ال ٦٦ سفر دول مشتركين ما بين كل الطوائف ما بين الكاثوليك والأرثوذوكس

والبروتستانت وشودياهو والموارنة والشعب اللي بتندرج ضمن البروتستانت المشيخيين مع

المدنيين والوثريين

وهكذا إلي آخره...

يبقي كل الطوائف مشتركين ف ال٦٦ سفر لكن الأرثوذوكس والكاثوليك عندهم ٧ أسفار  
زيادة

لإن احنا قولنا الأرثوذوكس والكاثوليك بيؤمنوا ب ٧٣، والبروتوستانت ٦٦ ، إذاً في فرق ٧  
ايه هو اسمهم وايه هما الأسفار دي.. الأسفار الزيادة الي بيؤمنوا بيها لأرثوذوكس  
والكاثوليك؟؟

دي أسفار اسمها الأسفار القانونية الثانية، وعددهم ٧ أسفار وأساميهم كالاتي

(١) سفر طوبيا

(٢) سفر يهوديت

(٣) سفر الحكمة.

(٤) سفر يشوع بن سيراخ

(٥) سفر نبوة داروخ

(٦) سفر الميكايين الأول

(٧) سفر الميكايين الثاني

والأرثوذكس والكاثوليك بيزودوا الأسفار دي علي العهد القديم وليس الجديد

يعني كل الطوائف متفقين علي عدد أسفار العهد الجديد، لكن مختلفين في عدد أسفار العهد

القديم (هل هو ٣٩ ولا هنضيف ٧ لل ٣٩ ...)

طيب ده هيفيد ب ايه؟؟

انك لما تيجي مثلاً تتكلم مع نصراني في نص جميل جداً في سفر الحكمة لما تيجي تتكلم مع

أرثوذكسي بيتكلم عن الخطيئة الأصلية

بتتكلم مع واحد ارثوذكس عادي تستشهد بسفر الحكمة عادي جداً

في نص مشهور بتاع "الميه مضره" النص اللي هو ( كما أن شرب الماء وحده مضر كذلك

شرب الخمر وحدها وتكملة الكلام )

السفر ده موجود في سفر الميكاين ف مينعش ان انت تتكلم مع واحد بروتوسانتي وتيجي

تقوله عندك الميه مضره

يقولك فين؟ تقوله في سفر الميكاين يقولك بس.

..بس..بس..وهيعرف انك راجل مش فاهم انت بتتكلم في ايه.

يبقي أنا لازم أعرف الشخص اللي قدامي ده بيتكلم أو طائفته ايه

طبعاً الطائفة لما تيجي تسأل النصراني صعب جداً يقولك عليها،

نادرا لما يقولك عليها، وفي ناس تقولها لك بمتتهي البساطة

لكن في بعض الأشياء انا بنقلها في محاضرة من المحاضرات ازاى نفرق بين طوائف النصراني،

وايه الفروق ما بينهم

احنا بس أخذنا فرق بسيط هو فرق في الكتاب، فرق ٧ أسفار بيزودوها الأرثوذكس

والكاثوليك دي اسمها الأسفار القانونية الثانية

والبروتوستانت عندهم ٦٦

طيب أنا قولت عنوان جميل جداً، قولت الأسفار القانونية الثانية، ده مجرد عنوان

أتمني من الإخوة فيما بعد مثلاً يروح معرض الكتاب، أو فتح موقع إسلامي مثلاً

ده مكتوب الأسفار القانونية الثانية، هيجي يقرأ هيكون فاهم هو بيقرأ ف ايه

مش لما يلاقي مصطلح الأسفار القانونية الثانية يسأل ايه هي الأسفار القانونية الثانية دي؟

اتولدي دي بعد الأسفار القانونية الأولى؟! يكونش شكلها أوحش من الأولى؟

فاهمني.. انت فهمت انت بتقرأ عن ايه

فهمت ان دول أسفار، الأسفار دول الأرثوذكس والكاثوليك بيؤمنوا بيها والبروتستانت

مش بيؤمنوا بيها، فاهمين..؟؟

انا اديتكم مجرد عنوان، اقرأ.. هتلاقي مقالات لإخوة كثر عن الأسفار القانونية الثانية هتتكلم

عنها فيما بعد ان شاء الله

ومش عايز الإخوة يكتفوا بكلامي وزى ما قولت اني مش هقول كل حاجة انا عايز ١٠٠٪

عليا و١٠٠٪ عليكم علشان نوصل في الآخر ل٢٠٠٪

يبقي في عجالة

أقسام الكتاب عهد قديم وعهد جديد، العهد القديم ٣٩، والجديد ٢٧، المجموع كده ٦٦ اللي

هما كتب البروتستانت، والأرثوذكس والكاثوليك بيزودوا ٧ اسمهم الأسفار القانونية

الثانية، الكتاب مكون من أسفار، إصحاحات، أعداد، ده الكتاب المقدس اللي هو كتاب

النصاري اللي هما بيؤمنوا بيه

واحد يقولي..يعني احنا هندرس العهد القديم هنقدر نحاور بيه اليهود؟! طب والله ده شيء

كويس

لأ..انت ممكن تحاور بيه يهودي بنسبة ٢٠٪ لسبب -ده إذا لقيت يهودي يتحاور- في شخص يهودي حقير ده بيرفض الحوار دايماً، لكن في يهودي ارسوذوكسي من ضمن اللي هما بيؤمنوا بالمسيح نسيت والله اسم الطائفة بتاعتهم لكن هما بيؤمنوا بالمسيح لكن بيؤمنوا بيه كشخص عادي جداً -

المهم الكتاب مش هتقدر تحاور بيه اليهود، اليهود مبيتحاوروش أصلاً وده لأن احنا بتتكلم في العهد القديم من منطلق مفهوم النصاري

يعني تيجي تكلم واحد يهودي تقوله: انت عندك نبوءة عمانوئيل اللي بتتكلم عن المسيح

النبوءة مش بتتكلم عن المسيح، والله ده مش بعيد يضربك (معظم اليهود ميعرفوش حاجة أصلاً عن يسوع ولا بيؤمنوا بيه خالص هما لحد لآن منتظرين المسيح، وهنوضح النقطة دي في المرحلة اللي جاية ان شاء الله)

تيجي تكلمه يقولك انا مالي ياعم، انت ايه اللي بتتكلم فيه ده، خطيئة ايه؟ انا مالي ياعم ومال الكلام اللي انت

بتقوله ده؟ فاهمني؟

ف احنا بنحاور من العهد القديم النصاري طبقاً لمفهوم النصاري مش طبقاً لمفهوم اليهود

لأن اليهود ليهم تفسير آخر، ليهم تفسير بعيد تماماً عن فهم النصاري

في نقطة مهمة جداً جداً جداً كويس اني افكرتها، إيمان اليهود في المسيح

في نقطة يا جماعة لقيت في إخوة بيغلطوا فيها، وفي نصاري شربوا الموضوع وفي نصاري طلوعوا

صلحوا الموضوع

أنا بصراحة اتضايقت من النصاري اللي كشفوا الموضوع، النصاري كان واحد أو اتنين تقريباً،

ايه هو؟؟

اليهود يا جماعة مش بيؤمنوا بيسوع لكن منتظرين المسيح، لكن النصاري بيؤمنوا ان يسوع هو

المسيح

نقول تاني:

اليهود مش بيؤمنوا بيسوع (إلا طائفة هبقي أحاول اجيبلكم اسمها وشوية بيانات عنها)

ويقولوا عليه شخص ابن زنا وشاذ و...و...والخ والي الآن منتظرين المسيح

لكن النصاري بيقولوا ان يسوع ده هو المسيح، طيب الغلطة كانت ف ايه؟؟

الغلطة ان في نص في الكتاب المقدس، اليهود مسكوا يسوع بيقولوله: "ان كنت أنت المسيح

فقل لنا جهراً" أو في طبقاً لإنجيل لوقا "ان كنت انت المسيح فقل لنا"

هل السؤال ده منطقي ولا مش منطقي؟

السؤال منطقي جداً، كأنك بتسأل سيدنا محمد هل أنت آخر المرسلين؟

يعني في بشارة مثلاً بسيدنا محمد .. هل أنت أحمد؟ هل انت النبي أحمد؟

في ناس آمنتم ان سيدنا محمد هو النبي أحمد، وفي ناس قالت لا؛ انا مش مآمن ان ده النبي أحمد

وأنا لسه منتظر النبي أحمد

أنا بفرض مثلاً، السؤال منطقي جداً

فنلاقي بعض الإخوة يقولوا ازاى المسيح كان بيعلم في كل مكان وفي الهيكل وفي المكان

الفلاني والمكان الفلاني، واليهود يقولوله ان كنت انت المسيح فقل لنا، ما ده سؤال أصلاً

منطقي جداً

لأن هما عايزين يتأكدوا، انت الشخص انت بتدعي ان انت المسيح بس انت ياعم فعلاً انت

المسيح ولا انت مش المسيح

السؤال منطقي جداً

لكن امتي السؤال ميكونشي منطقي..؟

لما يمسكوا يسوع ويقولوله هل أنت يسوع؟ هنا بقي الي مش منطقي



ده اللي مش منطقي، هنا السؤال اللي يُسأل فعلاً، وده طبقاً لرواية إنجيل يوحنا في أوله، فعلاً  
اليهود راحوا وقالوله ي

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ١٢:٠٠]

سوع ظهر لهم، قال انتوا عايزين مين: قالوا عايزين يسوع...

الكلام ده هنتكلم عنه فيما بعد، ف ده سؤال غير منطقي انهم يمسكوا يسوع ويقولوله هل انت  
يسوع ولا لأ...؟؟

لكن السؤال المنطقي لما يمسكوا يسوع اليهود ويقولوا هل أنت المسيح..؟

من حقهم يسألوا، هما عندهم بشارات ومنتظرين شخص المسيح، طيب في شخص ظهر  
وقال أنا المسيح يا جماعة، أنا المسيح، بمعنى أصح احنا دلوقتي منتظرين المهدي المنتظر، عندنا  
بشارات وعلامات للمهدي المنتظر، ففي شخص ظهر ولقينا فيه مثلاً في علامات وراح  
شخص يسأله، هل أنت المهدي المنتظر؟؟ سؤال منطقي جداً جداً

لكن مينفعش واحد يقولك هو المهدي المنتظر انتوا مش عارفينه، طيب بتسألوا ليه...

بس دي كمعلومة "لازم نوضح ان اليهود مش بيؤمنوا بيسوع لكن منتظرين المسيح، دي بس

كانت معلومة عابرة

تعالوا نخش شويه في بعض الإصطلاحات

نقول بعض الإصطلاحات اللي هنستخدمها أثناء الحوار

أنا عارف ان المعلومات حتي الآن هي متبعترة شوية لكن هنعمل حلقات وصل إن شاء الله  
ما بين الأشياء اللي جاية بأمر الله

العهد القديم

العهد القديم فيه إله، الإله ده من ضمن مسمياته إلهوهم ويهوا

يبقي لما تسمع في الحوار واحد بيقول يهوا أو واحد بيقول إلهوهم ذهنك علي طول يروح لإله  
العهد القديم، طبعاً ليه أسماء كتيرة في العهد القديم لكن ده من أشهر الأسماء، طبعاً لما نتوقف  
عند اسم معين نبقي نلفت النظر إليه، وطبعاً هنوضح فييا بعد لما هنتكلم ما معني كلمة  
إلهوهم، وهل هي تدل علي التثليث أم لا؟، وما معني كلمة يهوا؟ وهل كلمة تنطقيها أم  
تكتب فقط...

أنا مش عايز بس الإخوة يتسرعوا خدوا الأشياء زي ما بقولها لكم

يبقى لما يخطر في بالك أو تسمع واحد يقول إلهوهم أو قرأت كلمة إلهوهم أو يهوا، العهد

القديم علي طول ذهنك يروح ليها

ده إله العهد القديم، طيب..الي هو إله اليهود

النصاري بيؤمنوا ان يهوا ده إله العهد القديم ده عبارة عن ثالث قدوس مكون من الآب

والابن والروح القدس، النصاري بيعتقدوا ان يهوا ده هو الثالث

وطباً الكلام ده غلط وغلط من داخل الكتاب هنوضحه فيما بعد لكن أكرر محدش يتسرع،

خدوا بس إيمان النصاري زي ما هو وهنوضح نقاط الاعتراض فيما بعد إن شاء الله بس خدوا

الكلام زي ما هو

يعتقدوا ان يهوا وإلهوهم ده هو الثالث الي هو الآب والابن والروح القدس

طيب يعني ايه الآب والابن والروح القدس بالنسبة للمسيحيين، وهل اليهود بيؤمنوا بحاجة

اسمها الآب والابن والروح القدس

لأ..اليهود ميعرفوش حاجة اسمها آب والابن والروح القدس أبداً، الي يعرفوهم هما

النصاري، هما الي يقولوا ان يهوا ده آب وابن وروح قدس

طيب يعني ايه الآب والابن والروح القدس، يعني ايه ثالث قدوس..؟

ثالث يعني ثلاثة الي هما الآب والابن والروح القدس.

طيب دول ثلاثة بس ثلاثة ايه؟ يعني ثلاثة أنواع، ثلاثة صفات، ثلاثة أشخاص، ثلاثة ايه

بالظبط؟

يقولوا عليهم ثلاثة أقانيم، احنا بنسمع كلمة أقانيم دي كتير جدا، أقنوم الآب، أقنوم الابن،

أقنوم الروح القدس

يقولوا ان الثلاث أقانيم دول إله واحد، طيب يعني ايه كلمة أقنوم؟ يقولوا "النصاري طبعاً"

ان كلمة أقنوم دي كلمة سيريانية والكلمة دي ملهاش مقابل في اللغة العربية علشان كده

استخدموها زي ماهي

يقولوا علي كلمة أقنوم ان دي كلمة سيريانية والكلمة دي ملهاش مقابل في اللغة العربية

علشان كده استخدموها زي ماهي

طيب ايه المعني اللي هما عايزين يوضحوه من كلمة أقنوم، أو ايه هو معني كلمة أقنوم اللي مش

موجود في اللغة العربية؟

بيشرحوها كالاتي

بيجمعوا ما بين النقائص

ازاي.. في ناس تيجي تقول الإقنوم ده شخص بيكبر دماغه، زي موجودة في قاموس الكتاب المقدس بيقول ان الأَقنوم ده شخص الي هو مطبوع تبع طبعة دار بيروت، لكن كلمة أَقنوم لا تعني شخص

النصاري يرفضوا، ليه..؟ يقولك أَقنوم ملهاش مقابل في العربي، طيب أَقنوم معناها ايه؟

شوف يقولك معناها ايه، معناها الذات المتمايزة عن غيرها غير المنفصلة

نقول تاني، معناها الذات المتمايزة عن غيرها غير المنفصلة

طيب ازاي متمايزة عن غيرها وازاي غير منفصلة؟! اهو ده بقي الي عقولنا متقدرش تفهمه،

وده سر من الأسرار الي عقلك ميقدرش يستوعبها والكلام ده كله...

هو ده المعني الي عايز يوصلهولك النصرااني علشان كده بيقولك أَقنوم، علشان يلبس الحق

بالباطل

تسمع كلمة أَقنوم تقول دي كلمة غريبة يلا مش مشكلة، هو ده الي عايز يوصله هو ده معني

كلمة أَقنوم، ازاي متمايزة عن غيرها وازاي غير منفصلة

يعني أخونا بيقني شيخ واخونا معاذ ليهم صفات وانا ليا صفات، صفات أنا شيخ غير صفات

معاذ غير صفاتي، أنا شيخ غير ميمو غير معاذ، ولكن احنا مش منفصلين واحنا الثلاثة واحد،

ازاي؟

اهو ده بقي الجمع بي النقائص، علشان كده قال عليها أقنوم، علشان كده سموها أقنوم،

فهمتكم؟

طيب تعالوا نوضح معني كلمة أقنوم أكثر

يقولوا الذات المتمايزة عن غيرها بدون انفصال بدون امتزاج أو اختلاط

يعني مش بينفصلوا ولا ييمتزجوا أو يختلطوا ولكن مع ذلك

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ١٢:٠٠]

كل واحد ليه صفات غير الثاني، ومع ذلك كل واحد غير الثاني أصلاً

كل واحد غير الثاني، يعني الآب ليس هو الابن، والابن ليس هو الآب، والروح القدس ليس

هو الآب وليس هو الابن،

ولكن كل واحد فيهم أقنوم، وكل واحد ليه صفات وكل واحد متمايز عن الثاني في الصفات

بتاعته، ولكن غير منفصلين

اهي غير منفصلين دي اللي بتشقلب العقل

ادي تعريف كلمة أقنوم تعريف لا يدخل العقل، ومرضيوش يترجموها وهي معناها كلمة  
أقنوم وخلص

هي معناها أقنوم، جميل يا جماعة.. ادي تعريف كلمة أقنوم

بيضربوا مثال صغير، ده فهم النصراني علشان لما تيجي تتكلم مع النصراني تكون فاهم انت  
بتكلم ف ايه، تكون فاهم النصراني فاهم ازاي، بيضربوا مثال يا جماعة ع الكلام ده، ايه المثال  
اللي هما بيضربوه.؟

يقولك في مثلث ذهب، المثلث ده فيه ثلاث زوايا، الزاوية "أ"، والزاوية "ب"، والزاوية  
"ج"

يقولك بالعقل كده.. الزاوية "أ" مش هي الزاوية "ب" مش هي الزاوية "ج" ولكن الزاوية  
"أ" دي زاوية ذهب، والزاوية "ب" زاوية ذهب، والزاوية "ج" دي زاوية ذهب، يبقى الثلاث  
زوايا الزاوية "أ" مش هي الزاوية "ب" مش هي الزاوية "ج" لكنهم مشتركين في الذهب

الثلاثة مشتركين في الذهب، ده اعتقاد النصراني، الأب ليس هو الابن ليس هو الروح  
القدس، لكن هما واحد في الجوهر الإلهي، واحد في الطبيعة الإلهية، ده اعتقاد النصراني في  
التثليث، أو في كلمة أقنوم وتعريف كلمة أقنوم

طيب نوضح معلومة أكثر عن التثليث علشان نكون قادرين نفهم فكر النصراني، طبعاً الكلام ده كله ليه نقد أنا لسه متكلمتش عن النصراني بدليل لسه متكلمتش عن النقد، بس بوضح

فكر النصراني بإيانه بالتثليث

بيؤمنوا أن الآب هو الله...

-ركزوا في الكلام اللي جاي ده علشان مهم، الكلام ده لو أتقنتوه هتدخل الحوار وأنت فاهم  
انت بتتكلم في ايه -

بيقولوا الآب هو الله من حيث الجوهر، وهو الأصل من حيث الأقانيم

نقول تاني

الآب هو الله من حيث الجوهر، وهو الأصل من حيث الأقانيم

طيب مين الابن...؟؟

الابن هو الله من حيث الجوهر، وهو المولود من حيث الأقانوم

يعني ايه...؟! يعني مولود من الآب

الابن هو الله من حيث الجوهر، وهو المولود من الآب



طيب

الروح القدس

الروح القدس هو الله من حيث الجوهر، -يبقى كلهم الله من حيث الجوهر-

الآب هو الأصل، الابن هو المولود من الآب، طيب الروح القدس هو الله من حيث الجوهر،  
منبثق من الآب،

يعني ايه ولاده من الآب؟ يعني ايه انبثاق من الآب؟

حاشا..، ما في أي تعريف لكلمة ولادة من الآب، اقرأ حتي.. هذكر لكم فيما بعد لما نتكلم في  
موضوع البنية ده بالتفصيل بعض المراجع المسيحية بتقولك حتي الآن يعني مقدرناش  
نحصل مفهوم لمعني كلمة ولادة

طيب يعني ايه انبثاق؟

انبثاق يعني خرج كده من الآب، يعني الشمس خرج منها شعاع، ماشي ده انبثاق، بس يعني  
ايه ولادة؟ مفيش

منعرفش يعني ايه ولاده، احنا بنؤمن بالثلاث أقانيم، ثلاثة ميينفصلوش، ثلاثة متميزين،

ولكن احنا منعرفش يعني ايه ولاده

هما بيؤمنوا فقط بالكلام ده

احنا قولنا دلوقتي الإصطلاح الأول اسم الإله عند العهد القديم

قولنا الثالث الأقدس الأب والابن والروح القدس

وعرفةنا معني كلمة أقنوم

طبعاً في كلمة احنا بنستخدمها كثير جداً، كلمة اللاهوت

بمنتهي البساطة اللاهوت مشتقة من الإله، يعني طبيعة إلهيه

لما تسمع مسيحي يقول أو مسلم يقول لاهوت: تعرف ان هو بيتكلم عن طبيعة إلهيه

مشتقة من كلمة إله

طيب ناسوت .. ؟

مشتقة من كلمة إنسان "ناسوت"

يعني لما تسمع مسيحي يقول ناسوت أو تسمع مسلم يقول ناسوت تعرف طبيعة إنسانية

طبيعة إلهيه ← لاهوت

طبيعة إنسانية ← ناسوت

ده المعني لكلمة اصطلاح لاهوت وناسوت

النصاري علي اختلاف طوائفهم وعقائدهم ليهم اختلاف في اللاهوت والناسوت

وإن شاء الله ده هنعمله المحاضرة اللي بعد الجاية أو اللي بعد اللي بعد اللي جايه عفواً هتتكلم  
عن الموضوع ده

لكن مش عايز الإخوة يتسرعوا خدوا الكلام ده زي ما هو

طيب يعني ايه ناسوت، وهنستفيد بيها ف ايه دي، أنا عارف أسئلة كلها تدور في ذهن  
الإخوة، يعني ايه لاهوت، يعني ايه أقنوم، هنستفيد بيها ف ايه، طيب يعني ايه ألوهيم، طيب  
هنعمل بيها ايه يعني في الحوار؟

متسرعش، خد الحلقات دي ممكن تلاقيها بعيد عن بعض شوية لكن ان شاء الله هنعمل  
وصل ما بينهم في الآخر إن شاء الله

يلا علشان مطولش عليكم نختم بحاجة بسيطة

احنا اتكلمنا عن العهد القديم والعهد الجديد وقولنا تقسيمات الكتاب وقولنا بعض

الإصطلاحات زي إله العهد القديم وأسمائه والثالوث وقولنا الأَقنوم

في شيء بسيط جداً، إيمان النصاري في الرسل

إيمان النصاري في الرسل

النصاري عندهم ١٢ تلميذ للمسيح أو يقولوا عليهم رسل

ال ١٢ تلميذ دول أو ساعات بيسموهم الإرسالية الأولى

يبقى النصاري بيؤمنوا طبعاً بالمسيح، هنتكلم عن إيمانهم بالمسيح فيما بعد إن شاء الله، لكن

بيؤمنوا في الرسل عندهم ١٢ رسول أو ١٢ تلميذ، أساميهم مذكورة في سفر أعمال الرسل

الإصحاح الأول العدد ١٣، أساميهم كالاتي

بطرس، و

مصطفى طالب مصطفى، [١٧، ٠٣، ٠٧، ٠٠:١٢]

يعقوب، ويحني، أندراوس، فيليس، توما، بالفيرماوس، متي، يعقوب، بنحلفي، سمعان

الغيور، يهوذا أخ يعقوب، وأنا بضيف من عندي يهوذا الخائن أو يهوذا الإسخريوطي

دول ال ١٢ تلميذ، بيؤمنوا بيهم النصاري، والإرسالية الأولى، والأسماء مذكورة في أعمال

الرسل الإصحاح الأول العدد ١٣ لكن ضيف عليهم يهوذا الإسخريوطي

طيب هل بيؤمنوا برسل تاني...؟ اه

في حاجة اسمها الإرسالية الثانية، عندهم ٧٠ آخرين، ٧٠ رسول ...

بيؤمنوا برضوب ٧٠ رسول، ال ٧٠ رسول دول هتقرأ عنهم في لوقا الإصحاح العاشر العدد

١

الإرسالية الثانية بيؤمنوا ب ٧٠ رسول،

وأساميهم حاولوا يجتهدوا ان هما يطلعوها لكن مش مذكورة في الكتاب ومذكور بعضهم

فقط

واحد اسمه كليوباس، والثاني مش مذكور اسمه، يعني ما في الكتاب اسم واحد او اسمين

بالكتير جداً اللي ممكن تقول عليهم دول من التلاميذ ال ٧٠

يبقي عندهم ١٢ تلميذ، دول ال ١٢ تلميذ أو ال ١٢ رسول وذكرنا أساميهم ودول عليهم

ركيزة أساسية

وفي ٧٠ رسول بالإضافة إلي بولس الرسول

بولس الرسول ده مكانش من ال ١٢ ومكانش من التلاميذ ال ٧٠

ده خلف خلاف

بولس؛ ولا هو من التلاميذ اثني عشر ولا هو من ال ٧٠، وهو لوحده خالص

يبقي عندهم بيؤمنوا ب ١٢، و ٧٠، وبولس

آخر معلومة بقي نقولها في النهاية خالص، ودي معلومة مهمة خليها ف بالك هنستخدمها فيما

بعد

ان في ٤ أناجيل

متي، مرقس، لوقا، ينجي

ال ٤ دول من ضمنهم ٢ فقط من التلاميذ الاثني عشر وهم متي ويوحنا

والاثنين دول مجرد اجتهادات، بيقولوا مرقص ده من التلاميذ السبعين فين الدليل؟ هتكلم

عنه فيما بعد، ما في دليل...

بيقولوا ان لوقا ده من ال ٧٠ أو تلميذ لبولس أو كان تلميذ لبولس، دي معلومة لازم نحطها

ف بالننا وهتفيدكم ف حوار النقد الكتابي فيما بعد

معندهمش الا اثنين فقط من كتبة الأناجيل متي ويوحنا طيب مرقص ولوقا؟؟ ولا نعرف اي

حاجه..

أنا بكدة قولت بعض الإصطلاحات اللي هتقابلنا أثناء كلامنا عن الكتاب المقدس إن شاء الله

فيما بعد

أنا عارف في أسئلة كتيرة جداً بتدور في ذهن الإخوة

افرض ان متي ده نعرف مين ان هو كتب الإنجيل، مش ده الموضوع لا خليك واحدة واحدة

إن شاء الله فيما بعد هتلاقي الحلقات أو كل اللي احنا قولناه ده بيرتبط ببعضه، بس أهم حاجة تعرف كل كلمة أنا قولتها، والمقدمة اللي قولتها في الأول دي مهمة جداً، لازم نركز علي عامل الخبرة نقدر ان احنا نستفيد بيها ان شاء الله

طيب في ناس بتقول ان هو في أناجيل أخري بس هما مش معترفين بيها أبداً أبداً زي البرناجا، وزى إنجيل يهوذا، وإنجيل كذا وإنجيل كذا...

برضو مفيش مشاكل ما دام بتسأل عنها نتكلم عنها فيما بعد واعترفوا فقط ب ٤ أناجيل متي مرقص لوقا ويوحنا

دي بس كانت الإصطلاحات اللي احنا تطرقنا ليها، إن شاء الله في واجب مطلوب من الإخوة؛ اسمعوا المحاضرة مرة كمان إن أمكن، أو لو كنتوا سمعتموها بتركيز وكتبتموها أقرأوا اللي كتبتموه وده يكون أفضل. الواجب بقي Home work تقرأوا أول ٣ أصحاحات من سفر التكوين

أول ٣ أصحاحات من سفر التكوين مش هياخدوا ٥ دقائق بالظبط،(رفضوا إنجيل سوما علشان كان كبير شويه)

المحاضرة اللي جاية ان شاء الله هنتكلم عن الخطيئة الأصلية والحلقة اللي بعديها هنتكلم عن علاج الخطيئة الأصلية

يبقى احنا كده وضحنا ايه بذرة اعتقاد النصاري، بعديها ٣ محاضرات إن شاء الله هنتكلم فيهم  
عن فرق النصاري واللاهوت ويعني ايه لاهوت واعتقاد النصاري هتلاقي بقي كل  
الإصطلاحات اللي احنا قولناها دي بتربط ببعض

هتلاقي النصاري بقي عرفو يعني ايه خطيئة أصلية ولما جات الخطيئة عملوا ايه، هتضح  
قدامك حقيقة خطيرة جداً، متحكمش علي نفسك انت استفدت ولا لسه الا لما تخلص ٥  
محاضرات قادمين إن شاء الله

٢ هيكونوا عن الخطيئة، و٣ هيكونوا عن اللاهوت إن شاء الله

يبقى الواجب أول ٣ إصحاحات من العهد القديم

هنزل لينك دلوقتي فيه الكتاب المقدس الإلكتروني وحجم الفايل كله ميكملش ٣ ميغا

ده لينك ياريت الإخوة يحملوه ويدمجوه مع رابط التسجيل

يعني ياريت الإخوة ترفع التسجيل، تنزل الفايل ده وتحطه مع التسجيل ويضغطوهم مع

بعض

طبعاً اللينك ده ممكن ميفتحش في السعودية وكده هنبقي نتصرف إن شاء الله

ياريت نوقف تسجيل

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين



مع تحيات فريق مشروع التفريغ -

لمزيد من المعلومات الرجاء زيارة هذا الرابط:

<http://www.shbaboma.com/vb/forumdisplay.php?f=87>